

Viaje del tiempo

LA CIVILIZACIÓN OCCIDENTAL Y EL RESTO

Darío Valencia Restrepo

www.valenciad.com

El historiador británico Niall Ferguson escribió un libro que ya tiene versión al español con traducción literal de su título en inglés: “Civilización – Occidente y el resto”. En forma prolija, el autor se propone demostrar, mediante una ágil narración, extensa documentación y algunos datos sorprendentes, cómo unos pocos países de Occidente han dominado el mundo durante los últimos 500 años, al mismo tiempo que se pregunta si esa dominación está en la actualidad amenazada por los avances en Asia. Para empezar una reseña, habría que reducir radicalmente dicho período, en particular por la inclusión preponderante y más reciente de Estados Unidos, y cuestionar la despectiva agregación de civilizaciones bien disímiles en “el resto”.

Pero es un hecho que en 1500 los futuros imperios europeos controlaban el 10% del territorio mundial y generaban un poco más del 40% de la riqueza, y su civilización en ese momento no era superior a las de China, India o el Islam, pero hacia 1913 Occidente controlaba el 60% de los territorios y generaba casi el 80% de la riqueza. El libro considera que seis factores explican ese predominio: ciencia, medicina, la ética protestante del trabajo, competencia, derechos de propiedad y consumismo, en tanto que en forma poco convincente descarta cualquier influencia del imperialismo o la cultura. Ferguson señala que las nuevas generaciones, como la de sus hijos menores de edad, desconocen o menosprecian esos logros, algo que él atribuye a la enseñanza de la historia en el Reino Unido, y que entonces es necesario presentarles dichas realidades históricas con un cierto tono épico. Para acercarse al lenguaje del mundo digital de los jóvenes bautiza aquellos factores como “killer apps” (aplicaciones mortales), sin interesarse en inculcar en los lectores un espíritu crítico ni prohijar una mirada más analítica y menos sesgada.

Para contrastar las conquistas de América del Norte y América del Sur, el autor presenta con gran detalle los abusos cometidos por los conquistadores españoles, pero pasa con gran ligereza sobre lo ocurrido en el hoy Estados Unidos, al punto de considerar que los colonos ingleses podían apropiarse tranquilamente del territorio porque se trataba de “terra nullius”. Casi ninguna referencia a los abusos del colonialismo europeo, como los ocurridos en el Congo Belga; ni mayor mención del significado económico del tráfico de esclavos africanos; ni una discusión seria sobre las bárbaras Guerras del Opio que obligaron la apertura de puertos chinos para que el Reino Unido pudiera beneficiarse del comercio del narcótico producido en la India.

Se desprende del libro que los desarrollos desiguales nada tuvieron que ver con las ideas, el arte y la cultura. Sin desconocer la importancia de los seis factores mencionados, se echa de menos la excelente serie de Kenneth Clark “Civilización: una visión personal”; su autor afirma que allí esboza una síntesis del nacimiento y desarrollo del espíritu europeo, en la que las referencias a las obras de arte, como materialización de los valores culturales y de las ideas y creencias de los hombres, resultan desde todo punto de vista imprescindibles.

PROCURADOR. Frases textuales del actual Procurador General de la Nación (ver video del noticiero Noticias Uno en www.youtube.com/watch?v=8hko6wJDJtg): “(...) Cuando se considera que el aborto es un derecho, y un derecho fundamental de la madre, ello se está convirtiendo en el más cruel y silencioso holocausto contemporáneo. Hoy el derecho a la eutanasia y a la eugenesia aparece como políticamente correcto. Esa es la verdadera herencia del nazismo”. De manera que son partidarios del holocausto contemporáneo quienes aceptan la despenalización del aborto en los tres casos excepcionales definidos por la Corte Constitucional; y, además, son verdaderos herederos del nazismo quienes reconocen el derecho a una muerte digna u homicidio por piedad cuando concurren condiciones muy precisas. Las comparaciones de ese funcionario con las monstruosidades nazis son infames, propias de gente ignorante y fanática.

Periódico El Mundo
Medellín, Colombia, 10 de julio de 2013