

Viaje del tiempo

Estremecedora memoria de un campo de concentración

Darío Valencia Restrepo

www.valenciad.com

Alberto Aguirre fundó en los años cincuenta el ya desaparecido Cine-Club de Medellín y luego fue su director muchos años. Era una entidad a la altura de las mejores de su género en razón de la excelente programación, los comentarios previos que introducían cada película y el foro posterior que analizaba y discutía el filme que acababa de verse. Sorprende que en el medio provinciano de entonces, dominado por las producciones de Hollywood, se formara una generación de entusiastas con la capacidad de apreciar el buen cine.

Durante los años de la agitada década que se inició en 1960, los socios de aquella entidad tuvieron una perturbadora experiencia cuando se proyectó el terrible documental de Alain Resnais titulado “Nuit et brouillard” (Noche y niebla, 1955). Un montaje paralelo contrasta tomas del hoy abandonado campo de concentración Auschwitz con auténticas tomas de archivo de las atrocidades cometidas por los nazis allí mismo, las primeras en color, las segundas en blanco y negro. La maestría de uno de los grandes de “La nueva ola” del cine francés, fallecido este año, ha dejado un testimonio histórico que todavía hoy nos interroga y que nadie puede olvidar. La facilidad de internet permite hoy ver el documental en su integridad con subtítulos en español (<http://tinyurl.com/nk5xzsc>).

Existe otro cortometraje menos conocido y más estremecedor que el anterior, realizado conjuntamente por los gobiernos británico y estadounidense en 1945. Con una visión profética, el comandante general de las tropas aliadas en el frente occidental, el general Eisenhower, visitó campos nazis de concentración y ordenó filmar y fotografiar dichos campos pues pensaba que más adelante podrían negarse los horrores de los nazis.

Este segundo documental muestra la llegada de las tropas británicas a una tranquila aldea, Belsen, en la cual son sorprendidos por un olor penetrante que los lleva a descubrir con espanto el campo de concentración Bergen – Belsen. Como encuentran esparcidos por el suelo y en los cuarteles numerosos cadáveres de prisioneros muertos por enfermedades o hambre, obligan a los oficiales de la S.S., responsables del campo, a enterrarlos en fosas comunes y a la vez exigen que notables de la localidad observen esta macabra tarea. Así mismo, los soldados empiezan a suministrar agua, comida, vestido y atención médica a los macilentos sobrevivientes.

El actor Trevor Howard es el narrador, Alfred Hitchcock prestó una asesoría menor a la dirección, el título es “Memoria de los campos” y el documental también puede verse en internet con subtítulos en castellano (<http://tinyurl.com/p5n2ovq>). Se cuenta que el llamado “mago del suspenso” quedó tan impresionado por esas grabaciones que permaneció alejado una semana de los estudios británicos de cine y televisión Pinewood.

¿Conocen los neonazis esos dos documentales? Y si los conocen ¿desean entonces que algo así se repita?

No es posible concebir esa especie de locura colectiva que diseñó y operó esa monstruosa máquina de muerte que condujo al Holocausto, un acontecimiento que parte en dos la historia de la humanidad. “El campo de concentración sólo es imaginable como literatura, no como realidad” diría el escritor Imre Kertész, en tanto que Theodor Adorno exclamaría “Escribir poesía después de Auschwitz es bárbaro”. Los pogromos sufridos por el pueblo judío merecen el total repudio de cualquier persona decente. Y muchos admiramos las contribuciones a la cultura y la ciencia de ese gran pueblo. Bastaría mencionar tres judíos que cambiaron el mundo: Marx, Freud y Einstein. Y Jesús también era judío.

Pero nos causa espanto saber que la enorme mayoría de la población de Israel, según se desprende de las encuestas publicadas por la prensa, apoya los crímenes de guerra cometidos en las últimas semanas por su ejército en Gaza. Es inconcebible que un pueblo que ha padecido tantas vejaciones y conocido de cerca la muerte, no muestre una mínima compasión por los sufridos y humillados habitantes de Gaza.

Periódico El Mundo
Medellín, Colombia, 24 de agosto de 2014