

Algunos medellinenses que hemos llegado a la edad proveya, tuvimos la excepcional oportunidad durante muchos años de escuchar conciertos y recitales nacionales e internacionales de excepcional calidad programados por Pro Música.

No vacilamos en afirmar que la entidad propició el desarrollo musical en Medellín y la formación de muchos melómanos en la ciudad. Perenne admiración y agradecimiento merecen sus fundadores y, muy en especial, la abnegación y la dedicación de su director ejecutivo, don Hernán Gaviria Vélez, pues bien sabemos las dificultades que enfrenta quien se dedique a la gestión cultural entre nosotros.

Es de veras impresionante la lista completa de la programación de conciertos organizados por Pro Música entre 1961 y 1973, algunos de ellos con la cooperación de diferente entidades culturales de Medellín y Bogotá. La lista aparece en esta misma página web dedicada a la entidad.

A continuación, una nota publicada por el periódico El Colombiano, de Medellín, cuando se cumplían 10 años de actividad de Pro Música.

Medellín, noviembre de 2024

Sucedio hace 40 años
El Colombiano, mayo 26 de 1971



"Pro música" anuncia ciclo de conciertos

Con motivo de cumplir diez años de continua y eficaz labor cultural en nuestro medio, la Asociación "Pro música" de Medellín anuncia un ciclo de conciertos excelentes para este año. La institución se originó en la Tertulia Musical que se reunía semanalmente en el Centro Colombo Americano bajo la dirección del doctor Gonzalo Mesa Ríos. Su director ejecutivo, don Hernán Gaviria Vélez, en la foto, un hombre como pocos, de ejemplares atributos de dinamismo constructivo y perseverancia en sus ideales, nos informó que "en estos diez años hemos realizado 214 conciertos con artistas y conjuntos musicales de renombre internacional y lo mejor de la realidad artística nacional. Uno de nuestros propósitos, tal vez el más importante, es dar a conocer a nuestros artistas". Añadió que en junio de este año traerá a la Orquesta Sinfónica de Utah, en concierto de gala, y también vendrá la Orquesta de Cámara de Versalles, el Cuarteto Melos y otros famosos conjuntos y concertistas.

II Festival de Opera

En el Teatro Pablo Tobón Uribe se inicia el "II Festival Internacional de Ópera Ciudad de Medellín" que, bajo los auspicios de la empresa industrial "Haceb", se realizará en varias ciudades colombianas este año. En la sesión de gala los aficionados podrán presenciar la inmortal ópera de Giuseppe Verdi, "El Trovador", la cual no se ve desde hace muchos años en nuestros escenarios.